

Пьеса

(d-moll)

(1884)

[Moderato]

The musical score is written for piano and consists of five systems. Each system has a grand staff with a treble and bass clef. The time signature is 12/8. The key signature has three flats (B-flat, E-flat, A-flat). The tempo marking is [Moderato]. The notation includes various note values, rests, and dynamic markings. The piece ends with a final chord in the right hand and a whole note in the left hand.

*) Ввиду того, что рукопись Рахманинова весьма эскизна, расшифровка этой пьесы может быть и несколько иной.



*) Далее в автографе нотировано следующее:



Этот такт не выписан,
а помечено „bis“



Эти два такта зачеркнуты

8-

1884 r.